



EVANGELISCHE AKADEMIE
ARNOLDSHAIN

Filmkulturelles Zentrum im
Gemeinschaftswerk der
Evangelischen Publizistik

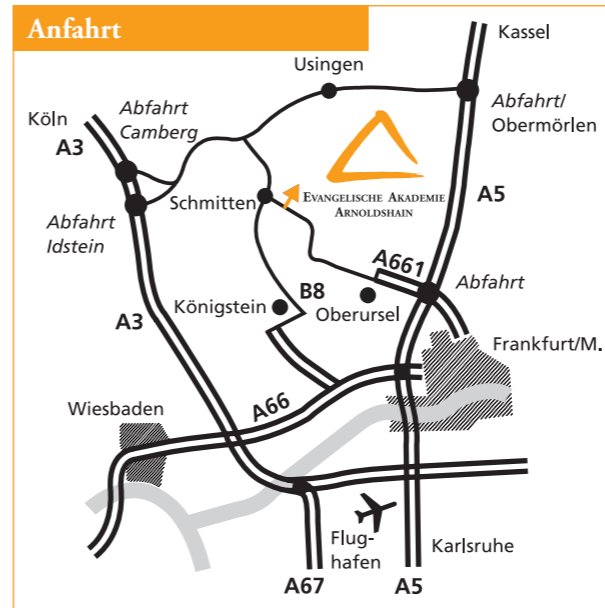
Das Gefühl der Gefühle – Zum Kinomelodram

25 Jahre Arnoldshainer Filmgespräche



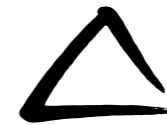
01. – 03. Juni 2007 (Fr. – So.)
Tagungsnummer: 078141

ARNOLDSHAINER FILMGESPRÄCHE



Das Seminar ist nach § 63 des Hessischen Lehrerfortbildungsgesetzes beim Hessischen Institut für Qualitätssicherung akkreditiert.

Online-Anmeldung unter:
www.evangelische-akademie.de/tagungen.html



EVANGELISCHE AKADEMIE
ARNOLDSHAIN

Tagungsort:

Evangelische Akademie Arnoldshain
Martin-Niemöller-Haus
61389 Schmitten

Tagungssekretariat/Anmeldung

Jutta Theil
Tel.: 06084 – 95 98 -132
Fax: 06084 – 95 98 -138
e-mail: theil@evangelische-akademie.de
www.evangelische-akademie.de

Erreichbarkeit während der Veranstaltung

Tel.: 06084 – 944-0
Fax: 06084 – 944-194
e-mail: office@martin-niemoeller-haus.de

Anmeldung:

Schriftliche oder elektronische Anmeldung zur Teilnahme an die Evangelische Akademie Arnoldshain erforderlich.

Teilnahmebestätigung:

Die Teilnahme wird ca. 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn bestätigt.

Regress:

Geht Ihre Abmeldung später als 10 Tage vor Beginn der Veranstaltung ein, fallen 25% des Tagungspreises an. Bei Nichtteilnahme ohne fristgerechte Abmeldung ist der volle Tagungspreis zu entrichten.

Anreise:

Ab Frankfurt/M. Hbf. (RMV Fahrkartenautomatenziel: 52 Schmitten) mit der S-Bahn (S5) in Richtung Friedrichsdorf um 12.54 h (Haltestelle Bad Homburg an 13.15 h). Anschluss nach Arnoldshain mit dem Bus Linie 505 um 13.31 h in Richtung Grävenwiesbach (bis Haltestelle Arnoldshain Forsthaus, Ankunft 14.14 h).

Abreise:

Mit dem Bus Linie 505 um 13.43 h in Richtung Bad Homburg. Ankunft Bad Homburg Bf. um 14.23 h. Weiterfahrt mit der S-Bahn (S5) um 14.45 h nach Frankfurt/M. Hbf., Ankunft 15.07 h.

Fahrplanänderungen vorbehalten!

Unkostenbeitrag:

mit Verpflegung und Übernachtung
im Doppelzimmer: 140,- €
im Einzelzimmer: 155,- €
ohne Übernachtung 82,- €

für die Teilnahme am Jubiläumsfest 20,- € (ohne Übernachtung)

Kosten für nicht eingenommene Mahlzeiten können nicht erstattet werden.

Sonderpreis für Studierende der Film-, Medien-, Kultur- und Geisteswissenschaften: 55 Euro für das komplette Wochenende einschließlich Unterkunft (im DZ) und Verpflegung

Ermäßigung für Schüler/innen, Studierende weiterer Fächer (bis 35 Jahre), Auszubildende, Zivildienstleistende und Arbeitslose (nach Vorlage des Ausweises): 50%

Der ermäßigte Betrag wird aus einem Fonds der Gesellschaft Evangelische Akademie Arnoldshain e.V., dem Kreis der Freunde und Förderer der Akademie, ausgeglichen.

Spenden für diesen Fonds werden auf das Konto 41 00 522 bei der Evangelischen Kreditgenossenschaft eG Frankfurt (BLZ 500 605 00) unter dem Stichwort „Fonds der Gesellschaft“ erbeten.



EVANGELISCHE AKADEMIE
ARNOLDSHAIN

Ich wünsche folgende besondere Hilfe(n):

bitte
freimachen

POSTKARTE

Evangelische Akademie Arnoldshain
Im Eichwaldfeld 3
61389 Schmitten

Im Eichwaldfeld 3
61389 Schmitten/Taunus
Telefon: 0 60 84/9598 - 0
Telefax: 0 60 84/9598 - 138
office@evangelische-akademie.de
www.evangelische-akademie.de

Kino – das sind nicht nur bewegte Bilder, sondern das sind vor allem Bilder und Geschichten, die uns bewegen, die Empfindungen in uns wecken, Gefühle in uns auslösen, uns zum Lachen oder Weinen bringen. So vielfältig, wandelbar und anpassungsfähig Gefühle auch sein mögen, so flüchtig und unterschiedlich sie auch in ihrer Intensität sind und so sehr man ihnen auch zusetzen und sie unterdrücken kann – nichts ist so hartnäckig und in der menschlichen Existenz so elementar verwurzelt wie die Gefühle. Gefühle sind überall, auch wenn wir sie nicht sehen oder zur Kenntnis nehmen. In den öffentlichen Diskursen führen sie oft nur ein Schattendasein. Im Kino hingegen genießen die Gefühle ein privilegiertes Existenzrecht. Das Kino ist ein prädestinierter Ort, an dem die Zuschauer ihren Gefühlen freien Lauf lassen können. Indem das Kino eine ganz eigene Welt erschafft – eine Projektion im wahrsten Sinne des Wortes –, in der die Realität außen vor bleibt, vermittelt sich dem Zuschauer das Gefühl, ganz bei sich zu sein und sich den eigenen Empfindungen ungeniert und genussvoll hingeben zu können.

Während der vergangenen Jahre haben die Arnoldshainer Filmgespräche Bausteine zu einer Affekttheorie des Kinos zusammengetragen. Ob es

um das Lachen im Kino ging, das Staunen, die Wut oder die Melancholie – Affekt, Empfindung und Emotion standen stets im Mittelpunkt. Auch die Filmwissenschaft hat eine Trendwende vollzogen, indem sie sich den bisher vernachlässigten Affekten und dem Somatischen neuerdings verstärkt zuwendet und das Gefühlsleben der Zuschauer ins Zentrum ihres Erkenntnisinteresses gerückt hat. Wir nehmen die diesjährigen Arnoldshainer Filmgespräche zum Anlass, dem Gefühl der Gefühle nachzugehen und am Beispiel des Melodrams, das wie kein anderes Filmgenre die Klaviatur der Gefühle beherrscht, danach zu fragen, welche filmästhetischen Gestaltungsmittel das Kino einsetzt und wie es sie moduliert, um beim Zuschauer bestimmte Affekte und Gefühle hervorzurufen.

Darüber hinaus möchten wir gemeinsam mit Ihnen das 25-jährige Bestehen dieser Veranstaltungsreihe zu feiern.

Zu dieser Tagung laden herzlich ein:

Margrit Frölich,
Evangelische Akademie
Arnoldshain

Karsten Visarius, Filmkulturelles Zentrum im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik
Arbeitskreis Film der
Evangelischen Akademie
Arnoldshain

Freitag, den 01. Juni 2007

- bis 15.30 Anreise
- 15.30 Beginn der Tagung mit dem Kaffee/Tee
- 16.00 Begrüßung und Einführung
- 16.15 **Film I: Dem Himmel so fern (Far from Heaven)**
Regie: Todd Haynes, (F/USA 2002), 107 Min.
mit kurzer Einführung und anschließender Diskussion im Plenum
- 18.30 Abendessen
- 19.30 **Melodrama Revisited: Gefühlskino oder Weltanschauung**
Thomas Elsaesser, Universität Amsterdam
anschließend Diskussion im Plenum
- 21.00 **Film II: Brokeback Mountain**
Regie: Ang Lee, (USA 2005), 134 Min.
mit kurzer Einführung und anschließender Diskussion im Plenum

Samstag, den 02. Juni 2007

- 8.15 Frühstück
- 9.00 **Ozeanische Gefühle. Ich-Entgrenzung in den Künsten**
Susanne Marschall, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
anschließend Diskussion im Plenum
- 10.30 Kaffee/Tee im Foyer
- 10.50 **Film III: In the Mood for Love (Fa yeung nin wa)**
Regie: Wong Kar-wai, (Hongkong/F/Thailand 2000, 98 Min.)
mit kurzer Einführung und anschließender Diskussion
- 13.00 Mittagessen
- 14.30 Kaffee/Tee im Foyer

Sonntag, den 3. Juni 2007

- 8.30 Frühstück
- 9.30 **Meditation: Liebe, Leidenschaft und Leben. Gefühlsdramatik in Kirche und Kino**
Werner Schneider-Quindeau, Vorsitzender der Jury der Evangelischen Filmarbeit, Frankfurt am Main
- 9.45 **Endlich begreifen, was uns ergreift. Lernprozesse durch Einfühlung**
Thomas Koebner, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- 10.45 Kaffee/Tee im Foyer
- 11.15 Diskussion im Plenum
- 12.15 **Kurzfilm**
- 12.30 **Ende der Tagung mit dem Mittagessen**

- 15.00 **Film IV: Sprich mit ihr (Hable con ella)**
Regie: Pedro Almodovar, Spanien 2002, 112 Min.
mit kurzer Einführung und anschließender Diskussion
- 17.45 Pause
- 19.00 **JUBILÄUMSFEST**
Große Gefühle
Petra Bahr, Kulturbeauftragte der Evangelischen Kirche in Deutschland
25 Jahre Arnoldshainer Filmgespräche
Christiane von Wahlert, SPIO, Wiesbaden
- 19.30 **Buffet**
- 20.30 **Konzert: As time goes by**
Frank Wolff, Frankfurt am Main
- 22.00 **Überraschungsfilm**

Füllen Sie Ihre Anmeldung bitte vollständig aus und schicken uns die abgetrennte Postkarte zurück.

Anmeldung



MEMO

■ für Ihren Terminkalender.

01. – 03. Juni 2007

Das Gefühl der Gefühle – Zum Kinomelodram

25 Jahre Arnoldshainer Filmgespräche

Evangelische Akademie
Arnoldshain
Martin-Niemöller-Haus
61389 Schmittent/ Taunus

Thema 25 Jahre Arnoldshainer Filmgespräche		Tagungs-Nr. 078141
in Schmittent		vom/bis 01. – 03.06.07
Beruf		Jahrgang
Name	Anreise am _____ Abreise am _____	
Vorname	<input type="checkbox"/> mit Bus 505 ab Bad Homburg <input type="checkbox"/> mit PKW	
Straße	Gewünschte Unterbringung	
PLZ/Ort	<input type="checkbox"/> Einzelzimmer (soweit vorhanden) <input type="checkbox"/> Doppelzimmer	
Telefon	<input type="checkbox"/> ohne Quartier	
E-Mail	<input type="checkbox"/> Ich wünsche vegetarische Kost	
Datum/Unterschrift		