

# Film und Gespräch



## WALTZ WITH BASHIR

„Film des Jahres 2008“ –  
Jury der Evangelischen Filmarbeit

Publikumsgespräch mit **Roman Paul**, Razor Film, Berlin und  
**Anat Schwartz**, Bridgit Folman Film Gang, Israel

Moderation: **Margrit Frölich**,  
Evangelische Akademie Arnoldshain

**Freitag, 27. März 2009, 20.00 Uhr**  
im Deutschen Filmmuseum, Frankfurt am Main



EVANGELISCHE  
AKADEMIE ARNOLDSHAIN  
[www.evangelische-akademie.de](http://www.evangelische-akademie.de)



Gemeinschaftswerk der  
Evangelischen Publizistik  
(GdP)

Deutsches  
Filminstitut **DIF**



deutsches  
filmmuseum  
frankfurt am main

# WALTZ WITH BASHIR

Israel/Frankreich/Deutschland 2008, R: Ari Folman, 87 Minuten, OmU

Ein Mann hat einen Alptraum. Jede Nacht träumt er davon, dass er von 26 gefährlich kläffenden Hunden gejagt wird. Davon erzählt er seinem alten Freund, dem Regisseur Ari Folman. Beide Männer waren als Soldaten im ersten Libanonkrieg im Einsatz. Sie waren dabei, als 1982 christliche Phalangisten unter den Augen der israelischen Armee in Sabra und Shatila ein Massaker an palästinensischen Flüchtlingen verübten. Offenbar stehen die Alpträume des Freundes im Zusammenhang mit diesen Erlebnissen. Ari kann sich an das Geschehene nicht erinnern. Daher beschließt er, Freunde und Kameraden von früher aufzusuchen und zu befragen. Durch die Schilderungen der anderen tauchen die Bilder von damals wieder in seinem Bewusstsein auf.

**WALTZ WITH BASHIR** ist ein filmisches Ereignis. Künstlerisch innovativ und intelligent, verbindet der Film auf beeindruckende Weise Comic-Ästhetik und politisches Kino. Die Jury der Evangelischen Filmarbeit hat **WALTZ WITH BASHIR** zum „Film des Jahres 2008“ gewählt. Die Veranstaltung beschließt die Reihe Kinohighlights 2008 des Deutschen Filmmuseums.

Nach der Vorstellung sprechen der deutsche Produzent **Roman Paul** (Razor Film) und **Anat Schwartz** von der israelischen Produktionsfirma (Bridgit Folman Film Gang) über die ästhetischen Potenziale der Animation und die politische Dimension des Films. Das Gespräch moderiert **Margrit Frölich** (Evangelische Akademie Arnoldshain).

Eine Veranstaltung der Evangelischen Akademie Arnoldshain mit der Jury der Evangelischen Filmarbeit, dem Filmkulturellen Zentrum im Gemeinschaftswerk der Evangelischen Publizistik und dem Deutschen Filminstitut – DIF / Deutschen Filmmuseum, Frankfurt am Main.

**Veranstaltungsort:** Deutsches Filmmuseum  
Schaumainkai 41, 60595 Frankfurt am Main,  
[www.deutsches-filmmuseum.de](http://www.deutsches-filmmuseum.de)

**Eintrittspreise:** € 7,00 Erwachsene (ermäßigt € 5,50)/  
Erwachsene mit Frankfurt-Paß € 3,50/mit Kinocard € 4,00  
(ermäßigt € 3,50)

**Kartenreservierung unter: 069 – 961 220 220**

Reservierte Karten bitte bis 30 Minuten vor Beginn der Veranstaltung abholen. Die Vorstellung beginnt pünktlich ohne Werbung.